

## COMUNICADO FINAL DA MESA REDONDA DOS CURADORES DA FUNDAÇÃO BRILHANTE

(DUNDO, 13 DE JANEIRO 2025)

Na sequência do processo de reestruturação da Fundação Brilhante que culminou com a transferência da sua sede Social no ano de 2021 de Luanda para a cidade do Dundo-Lunda-Norte, configurou-se imprescindível a realização da primeira mesa redonda de Curadores (MERC).

A Mesa Redonda dos Curadores foi uma iniciativa da Fundação Brilhante "Face Social do Subsector Diamantífero", que teve como objectivo congregar sob a mesma mesa e no mesmo espaço físico, as lideranças e decisores das empresas mineiras que integram e actuam no subsector dos diamantes que por consagração estatutária, constituem a Assembleia de Curadores, órgão deliberativo.

O encontro que constituiu o primeiro exercício, marcando assim o início de uma nova era, no **necessário alinhamento estratégico** no âmbito do SURS "Sistema Único de Responsabilidade Social" decorreu na sede da Fundação Brilhante, alinhada à actividades alusivas ao 44º aniversário da ENDIAMA-EP, que a luz dos estatutos é a instituidora e consequentemente Presidente da Assembleia de Mesa do Conselho de Curador.

O evento contou com a presença e participação de 12 empresas do subsector, teve o acto de abertura por parte do presidente da Mesa da Assembleia de Curadores Dr. José Manuel Augusto Ganga Júnior, ladeado dos 1º e 2º Vice-Presidentes, Dr. Hamilton Síria, da SODIAM EP, e Dr. Manuel Fidel Manassa, da SM/CATOCA respectivamente, bem como do Presidente do Conselho Fiscal, Eng. Aderito Gáspar, da SM/KAIXEPA e o Dr. Bruno dos Santos Director Geral da Fundação Brilhante.

Depois da abertura, e palavras de circunstâncias do Presidente da mesa seguiu-se por parte da Fundação Brilhante, cinco (5) apresentações a saber:

- **O Estado actual da Fundação Brilhante-** DG/FB- Dr. Bruno dos Santos
- **A importância da consolidação do SURS –** DGA-EPS/FB Engº Flávio Francisco
  - **Balanço dos investimentos em Responsabilidade Social das Empresas do subsector.** DTIM/FB- Engº Sidónio Borges
  - **Balanço das ações no domínio da Cultura e Artes-** GTCUL/FB- Dra. Arlete Leandro
  - **Ponto de situação das contribuições (quotas) dos curadores-**DGA-AF/FB Dr. Hermegildo Gomes Lopes

Quanto ao estado actual da Fundação Brilhante, foi destacado a sua breve cronologia histórica, estrutura orgânica , funcionamento bem como os ganhos da transferência da sua sede no ponto de vista da aproximação com os Governos locais, Sociedade Civil, Comunidades locais, e outros intervenientes.

No que a implementação do SURS diz respeito, foi apresentada as vantagens dessa metodologia de trabalho, no âmbito da partilha de informação, auscultação, concepção implementação e gestão de Projectos/Programas Sociais.

Foram apresentados os Balanços dos investimentos em responsabilidade social, quer seja a nível das informações dos curadores, remetidos ao **MIREMPET**, via Fundação Brilhante, informações que constam do relatório 2017/2023, bem como as acções realizadas e em curso, no domínio da Cultura e Artes, com maior destaque para o contributo do Gabinete Técnico de Cultura e Artes na elaboração e implementação dos projectos Aldeia Sona e Centro Cultural Mussalala na Lunda Norte.

Fez-se o ponto de situação dos aspectos inerentes as contribuições de quotas, e da classificação dos curadores, por categorias à luz do artigo 10º do Regulamento Interno do Conselho de Curadores.

Seguiu-se o momento de discussão, contribuições e sugestões dos membros presentes, que resultou em linhas gerais nas seguintes recomendações:

- 1- Necessidade de adesão dos Curadores ao SURS como catalisador na implementação do Programa de Desenvolvimento Sustentável das Zonas Mineiras (PDSZM);
- 2- Indicação de pontos focais pelos Curadores para a partilha de informações;
- 3- Elaboração conjunta de um documento anual de projectos estruturantes;
- 4- Periodicidade das reuniões de concertação;
- 5- Remessa por parte da Fundação Brilhante dos projectos auscultados nas comunidades;

- 6- Regularização das quotas por parte dos Curadores para materialização dos projectos identificados;
- 7- Melhoria no sistema de comunicação com vista a mitigar as dificuldades encontradas na prestação de informação às partes interessadas.

Dundo, aos 13 de Janeiro de 2025

Os Curadores